



നിത്യത

പ്രശ്നം

പാഠശാല

കാ.

പിറവ

മുദ്രിപ്പൻ

തന്റെ മനോരമ തൃപ്തിപ്പെടുന്ന ചുരുക്ക വാർത്ത  
 വെള്ളാരിയപ്പന്റെ മനസ്സിനെ വളരെ ആഴത്തിൽ  
 മുനിയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. മനോരമ കാണാൻ യാതൊരു  
 വെള്ളാരിയപ്പന്റെ കൈകൾ ഭാര്യ പൊതിച്ചോർ  
 കൊടുത്തു വിട്ടു. മനോരമ ആർക്കും ഒരു നാൾ മനം  
 നിലനിൽക്കുന്നതാണെന്ന് ചിന്ത വെള്ളാരിയപ്പനെ  
 കൊടുത്തു വിട്ട പൊതിച്ചോർ കഴിഞ്ഞതിൽ നിന്ന്  
 പിന്നിടിച്ചിരുന്നു. പോകുന്ന വഴിയ്ക്കുള്ള പരിഹാസവും  
 ചിരിയും വെള്ളാരിയപ്പന്റെ കഴുത്തിൽ കൊലക്കൊലയായിട്ട്  
 മുദ്രകൾക്കു പോലുള്ളതായിരുന്നു. മനസ്സ് ക്കൊണ്ട്  
 ഒരുപാട് മനോരമ സ്നേഹിച്ചിരുന്ന വെള്ളാരിയപ്പൻ  
 മനോരമ അവസാനമായി കാണുന്ന ദിവസം വളരെധികം  
 ദുഃഖിതനായിരുന്നു. അവസാനമായി മനം കൊടുത്തുപോയി  
 വെള്ളാരിയപ്പന്റെ പക്കൽ ഉണ്ടായിരുന്നത് മനോരമയ്ക്കാണ്  
 ആ പൊതിച്ചോർ. അത് പൂർണ്ണമായിട്ടും ചെയ്തു.  
 മനോരമ ശവശരീരം ദഹിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുപോയതോടെ  
 യാതൊരു നഷ്ടം സ്മരിക്കാതെ വെള്ളാരിയപ്പൻ  
 പോകുന്നു. പോകുന്ന വഴി കടൽത്തീരത്തേക്ക്  
 വലിപ്പമുള്ള പൊതിച്ചോർ സ്വീകരിക്കാൻ പന്ന്  
 കഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് അത് മനം കൊടുത്ത സ്വലിയോനായി  
 മനംകൊണ്ട് ചെയ്തുകൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

2. പൊതിച്ചോറിന് കഥയിൽ സവിശേഷമായ സമാനമാണ് ഉള്ളത് . വിവരിക്കുക .

ഉ: കണ്ണൂർ ജില്ലയിൽ ജിടക്കുന്ന കടപ്പുഴ്തി നാട്ടുനരലോ വധിച്ചതായി നെളിമുക്കും , അവൻ വധിച്ച ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു . ഇതിന് സാക്ഷിയാകുവാൻ പാടുന്ന ഗാനത്തിൽ നിന്ന് വെള്ളാലിയപ്പൻ ഭാഗം തിരിക്കുന്നു . പോകാൻ ഇറങ്ങിയപ്പോൾ വീട്ടിൽ നിന്ന് കൂട്ടിലവിട്ടി ഉൾക്കുന്നു . അത് ദാദാ പൊതിഞ്ഞു നൽകിയ പൊതിച്ചോർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശക്തിയുണ്ട് . ഈ കഥയിലെ ഒരു കഥാപാത്രം നന്നെയാണ് പൊതിച്ചോർ . തീവണ്ടിമാർമിസിൽ വെട്ടിച്ച് വേട്ടി കാത്തിരിക്കുമ്പോൾ പൊതിച്ചോറിന്റെ

4/06/19

നന്മ അകാശത്ത് അമ്പലമുട്ടി . എങ്കിലും അത് അടിച്ചില്ല . ആ നമ്പലിൽ നെകവച്ചിരുന്ന് അദ്ദേഹം ഉറങ്ങി . ഒന്നും പറ്റാൻപോൾ കണ്ണൂർ ജില്ലയിൽ മൂട്ടിനെത്തി . അപ്പോഴും പൊതിച്ചോർ നെകയിലുണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നെകകൾ പൊതിച്ചോറിൽ അമർന്നിരുന്ന . മരണ നിമിത്തം അത് എനിക്കുവേണ്ടി നന്നാതാണ് , ഞാൻ അത് കഴിച്ചില്ല . നിനക്കു നന്മയായ ഇത് മാത്രമേ എന്റെ നെകയിൽ ഉള്ളൂ , അത് പറ്റിച്ചിരിക്കുന്നു . അവന്റെ ശരീരം എടുത്തുവെക്കാൻ ആവാതെ അദ്ദേഹം വേദനിച്ചു . ഒന്നാട്ടികൾ അത് നെകയുപോയി മനവുപാർത്തിനു ശേഷം കടൽത്തീരത്തു